

## Ensembles

Klarinettist  
Sebastian Manz

Karinettist  
Akos Hoffmann



Und all das auf  
höchstem Niveau:

„Salon Del Mar“

<http://www.musikvermittlung-luebeck.de/musicians/?ln=de&cat=Musiker&q=rand&id=131>

**Akos Hoffmann spielt** gemeinsam mit Sebastian Manz und Boris Ivanov im „Trio De-vienne“. Als Sohn einer Musikerfamilie geboren, kam er schon in sehr jungen Jahren zu seinem Instrument, der Klarinette.

Als Schüler mit einem 1. Bundespreis des Wettbewerbs „Jugend musiziert“ ausgezeichnet, studierte er anschließend in der Klarinettenklasse von Prof. Sabine Meyer und Prof. Reiner Wehle an der Musikhochschule Lübeck.

Neben seiner Mitwirkung in verschiedenen Jugend- und Nachwuchs-Orchestern, wie der „Jungen Deutschen Philharmonie“ und dem Schleswig-Holstein Musik Festival-Orchester ist er auch als Gast verschiedener Profi-Orchestern tätig, so z.B. im „Münchner Kammerorchester“ und als Solo-Bassklarinette beim „Philharmonischen Orchester der Landeshauptstadt Kiel“. Auch das „Bläserensemble Sabine Meyer“ konnte schon von seinen Künsten als Bassettornist profitieren.

Zusätzlich zu Konzerten in Deutschland führten ihn Konzerte als Solist, Kammermusiker und Orchestermitglied ins europäische Ausland, u. a. nach Dänemark, die Tschechische Republik, Russland, Polen, die Schweiz und Puerto Rico.

Nach der Beendigung des künstlerischen Diploms und eines künstlerischen Aufbaustudiums an der Musikhochschule Lübeck absolvierte er ein Konzertexamens-Studium an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg, das er mit Auszeichnung bestand.

2004 bis 2006 war er im Rahmen eines Projektes der Kunststiftung HSH Nordbank als musikalischer Leiter, Dozent, Arrangeur und Instrumentalist bei zahlreichen Konzerten und Workshops unter dem Kuratorium von Sabine Meyer tätig.

Das andere feste Ensemble, in dem Akos Hoffmann regelmäßig und deutschlandweit auftritt, ist spezialisiert auf leichte Musik, Shows und Comedy-Crossover zwischen Klassik, Klezmer-Swing und Klamauk.